



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ
CAMPUS DE SOBRAL

**PESOS, CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS REFERENTES À TABELA
GERAL DE AVALIAÇÃO DA RESOLUÇÃO 23/CEPE/2025**

Aprovado na reunião do Conselho do Campus de Sobral de 27 de maio de 2026.

Grupo de Trabalho:

Carlos Elmano de Alencar e Silva

Igor Iuco Castro da Silva

Iratã Bezerra de Sabóia

Lissiana Magna Vasconcelos Aguiar

Márcio André Baima Amora

Marco Antônio Toledo Nascimento

Maria Salvelina Marques Lourenço

Silvando Carmo de Oliveira

Rita Helena Sousa Ferreira Gomes

Sobral, maio de 2026

1. Apresentação

A proposta ora apresentada visa atender às exigências constantes na Resolução 23/CEPE de 05 de dezembro de 2025. O Grupo de Trabalho (GT) nomeado pela Portaria 7 de 01 de abril de 2026, assinada pelo diretor do Campus Sobral, é composto por 1 representante docente de cada um dos 8 cursos de graduação da Unidade Acadêmica e pela vice-diretora. O GT realizou 3 reuniões remotas entre os meses de abril de maio do ano vigente, tendo como produto concreto de suas discussões as proposições sintetizadas neste documento a ser submetido à apreciação do Conselho do Campus, a quem cabe, segundo o artigo 1º do Anexo único da resolução acima mencionada: “elaborar, aprovar e tornar público, no portal eletrônico da UFC, o peso de cada um dos itens das cinco primeiras Categorias constantes da Tabela geral de avaliação”. Ademais, ainda de acordo com o artigo 1º, parágrafo 2º do Anexo único da resolução 23/CEPE/2025:

Adicionalmente, caberá aos Conselhos mencionados no *caput* definir, aprovar e tornar público, no portal eletrônico da UFC, os critérios de estratificação referidos nos itens numerados entre 5.14 a 5.38 da Tabela geral de avaliação, abaixo exemplificada, de modo a fazê-la ajustada às peculiaridades da respectiva Unidade

Diante da tarefa imposta e resguardados pela possibilidade prevista na normativa de considerar as peculiaridades da Unidade Acadêmica, os membros do GT entenderam pertinente que a proposta a ser elaborada refletisse a particularidade própria da multiplicidade de áreas de conhecimento que perfaz o Campus Sobral. Portanto, embora a proposição contemple, como deve ser, pesos unificados na Tabela geral de avaliação, ela prevê, em sintonia com o equilíbrio desejado pelo espírito da norma, critérios e procedimentos específicos para estratificação necessária aos itens 5.14 a 5.38 a depender do curso e/ou área de atuação do(a) docente interessado(a) em obter a progressão/promoção funcional.

Desta feita, cada representante de graduação que compôs o GT estudou os critérios e procedimentos previstos pela CAPES para a(s) área(s) de conhecimento(s) afeita(s) ao seu curso tomando-os como referência para a estruturação de sua sugestão¹. Posteriormente, as sugestões dos representantes de cursos foram expostas e sujeitas às deliberações do GT, sendo o documento aqui apresentado resultado do que foi coletivamente aprovado nesta instância.

Finalmente, tendo em vista a novidade e complexidade inerentes à avaliação atrelada à resolução 23/CEPE/2025, o GT recomenda que o Conselho do Campus Sobral aprove a construção de um Manual simplificado que contenha tanto a Tabela geral de avaliação com os pesos típicos do Campus Sobral, quanto orientações relativas aos critérios de estratificação a serem considerados na análise da Comissão Avaliadora quanto aos itens 5.14 a 5.38. Neste sentido, a proposta que segue pode ser usada como base para criação do Manual Simplificado.

¹ Para fins de registro e eventual consulta, os documentos completos apresentados inicialmente por cada membro representante de curso de graduação no GT estarão devidamente apensados ao processo SEI em que esta proposta sintetizada for incluída. Sublinha-se, porém, que tais documentos podem ter conteúdos diferentes da proposta final derivada da discussão empreendida por todos os colegas do GT.

2. Tabela geral de Avaliação – Pesos para Campus Sobral

A tabela a seguir manteve, sempre que possível, os pesos já em vigor no Campus Sobral desde 2023. Neste condão, sempre que vislumbrada alguma forma de proximidade entre itens novos e outros já presentes na tabela relativa à resolução 22/CEPE/2014, o GT buscou avaliar os pesos a serem atribuídos, partindo originalmente de uma análise desta possível aproximação. Com o intuito de facilitar a visualização dos membros do Conselho do Campus de Sobral quanto às alterações mais significativas feitas em relação à tabela apensada à resolução 22/CEPE/2014, destacou-se em cor amarela, os itens totalmente inovadores e, em cor azul, itens que, embora novos, pudessem guardar alguma aproximação com aquela, permaneceram sem grifo os itens iguais aos existentes na tabela da resolução de 2014.

TABELA GERAL DE AVALIAÇÃO

Categoria 1: Ensino Superior

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
1. ENSINO SUPERIOR				500
1.1	Turmas em disciplinas/módulos com <= 4 alunos	Por hora-aula	0,5	
1.2	Turmas em disciplinas/módulos com >=5 alunos e <= 10 alunos	Por hora- aula	0,55	
1.3	Turmas em disciplinas/módulos com >=11 alunos e <= 20 alunos	Por hora- aula	0,6	
1.4	Turmas em disciplinas/módulos com >= 21 alunos	Por hora- aula	0,65	
1.5	Coordenar ACCS com até 10 agentes	Por mês	7	
1.6	Coordenar ACCS com >=11 agentes e <= 20 agentes	Por mês	8	
1.7	Coordenar ACCS com >=21 agentes e <= 30 agentes	Por mês	9	
1.8	Coordenar ACCS com >=31 agentes	Por mês	10	
1.9	Integrar equipe de ACCS com até 10 agentes	Por mês	3	
1.10	Integrar equipe de ACCS com >=11 agentes e <= 20 agentes	Por mês	4	
1.11	Integrar equipe de ACCS com >=21 agentes e <= 30 agentes	Por mês	5	
1.12	Integrar equipe de ACCS com >=31 agentes	Por mês	6	

Categoria 2: Orientações

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
2. ORIENTAÇÕES				200
2.1	Orientador de pós-doutorado	Por orientação x meses	10	
2.2	Orientador de doutorado em programas da UFC	Por aluno x ano	25	
2.3	Orientador de doutorado em programas de outras IES	Por aluno x ano	25	
2.4	Co-orientador de doutorado em programas da UFC	Por aluno x ano	12	
2.5	Co-orientador de doutorado em programas de outras IES	Por aluno x ano	12	
2.6	Orientador de mestrado em programas da UFC	Por aluno x ano	20	
2.7	Orientador de mestrado em programas de outras IES	Por aluno x ano	20	
2.8	Co-orientador de mestrado em programas da UFC	Por aluno x ano	10	
2.9	Co-orientador de mestrado em programas de outras IES	Por aluno x ano	10	
2.10	Orientador de componente curricular atividade trabalho de conclusão curso e/ou monografia	Por aluno concluído	35	
2.11	Orientador/Supervisor de componente curricular atividade estágio supervisionado	Por aluno concluído	30	
2.12	Orientador de especialização na UFC e outras IES	Por aluno concluído	15	
2.13	Orientador de bolsistas de programas institucionais	Por aluno x semestre	10	
2.14	Preceptoria de residência	Por aluno x semestre	10	
2.15	Instrutor de curso de formação docente	Por aluno x Curso	10	

Categoria 3: Bancas examinadoras e comissões de avaliação

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
3. BANCAS EXAMINADORAS E COMISSÕES DE AVALIAÇÃO				100
3.1	Concurso público	Por banca	20	
3.2	Comissão de seleção de professor substituto, temporário e visitante	Por banca	15	
3.3	Secretário de concurso ou seleção para docente	Por concurso	10	
3.4	Comissão de avaliação em estágio probatório, progressão e promoção	Por comissão	10	
3.5	Tese de doutorado (excluindo o orientador)	Por banca	25	
3.6	Dissertação de mestrado (excluindo o orientador)	Por banca	20	
3.7	Qualificação de doutorado (excluindo o orientador)	Por banca	15	
3.8	Qualificação de mestrado (excluindo o orientador)	Por banca	10	
3.9	Trabalho de conclusão de curso de graduação (excluindo o orientador)	Por banca	10	
3.10	Trabalho de conclusão de curso de especialização (excluindo o orientador)	Por banca	10	
3.11	Participação em comitês de programa nacional e internacional	Por comitê	20	
3.12	Participação em conselho editorial de revistas e livros	Por conselho	20	
3.13	Revisor/parecerista/avaliador ad hoc, inclusive de programas institucionais regidos por Edital e de projetos submetidos ao Comitê de Ética	Por parecer	10	
3.14	Avaliador de eventos acadêmicos/científicos	Por evento	10	
3.15	Seleção de alunos para curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i> na UFC e outras IES	Por banca	10	
3.16	Seleção de bolsistas em programas institucionais na UFC e outras IES	Por banca	10	

Categoria 4: Cursos e estágios

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
4. CURSOS E ESTÁGIOS				250
4.1	Estágio de Pós-doutorado ou atuação como Professor Visitante	Por cada um concluído	150	
4.2	Título de doutor	Por título	250	
4.3	Grau de mestre	Por título	200	
4.4	Residência médica	Por certificado	150	
4.5	Créditos obtidos em pós-graduação <i>stricto sensu</i>	Por crédito	5	
4.6	Certificado de especialização	Por certificado	75	
4.7	Curso de atualização/capacitação	Por curso	60	
4.8	Participação em eventos nacionais: científicos, esportivos, artísticos ou culturais	Por evento	30	
4.9	Participação em eventos internacionais: científicos, esportivos, artísticos ou culturais	Por evento	50	
4.10	Missão de trabalho, científica, de ensino, de pesquisa, de extensão, de inovação ou desenvolvimento tecnológico em outra instituição	Por atividade	80	
4.11	Cursos de formação docente	Por curso	50	
4.12	Participação em eventos e cursos formativos sobre Extensão promovidos pela PREX/UFC ou por Pró-reitorias de Extensão de outras IES	Por evento/curso	15	

Categoria 5: Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
5. PRODUÇÃO EXTENSIONISTA E/OU PRODUÇÃO CIENTÍFICA, DE INOVAÇÃO, TÉCNICA, ARTÍSTICA OU CULTURAL VINCULADAS AOS INTERESSES INSTITUCIONAIS				700
5.1	Coordenador(a) de Programa ou Projeto institucional cadastrado em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC ou aprovado por agência fomento	Por projeto/ semestre	50	
5.2	Coordenador(a) de Prestação de serviço cadastrado em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC ou aprovado por agência fomento	Por projeto/ semestre	50	
5.3	Coordenador(a) de Curso ou Evento cadastrado em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC ou aprovado por agência fomento	Por Projeto/ Por hora	2	
5.4	Colaborador(a) em Programa ou Projeto cadastrado em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC ou aprovado por agência fomento	Por projeto/ semestre	25	
5.5	Colaborador(a)/ Participante regular em Prestação de Serviço cadastrada em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC ou aprovado por agência fomento	Por ação concluída	25	
5.6	Participação na equipe organizadora de Curso ou Evento cadastrado em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC ou aprovado por agência fomento	Por Projeto/ Por hora	1	
5.7	Ministração de curso ou oficina cadastrado em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC ou aprovado por agência fomento	Por Projeto/ Por hora	2	
5.8	Produção científica, técnica, artística, cultural ou de inovação com premiação internacional	Por prêmio recebido	200	

Categoria 5: Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
5.9	Produção científica, técnica, artística, cultural ou de inovação com premiação nacional	Por prêmio recebido	150	
5.10	Produção científica, técnica, artística, cultural ou de inovação com premiação regional/local	Por prêmio recebido	100	
5.11	Coordenador(a) ou colaborador(a) de ação de extensão com premiação internacional	Por prêmio recebido	200	
5.12	Coordenador(a) ou colaborador(a) de ação de extensão com premiação nacional	Por prêmio recebido	150	
5.13	Coordenador(a) ou colaborador(a) de ação de extensão com premiação regional ou local	Por prêmio recebido	100	
5.14	Artigos completos em anais estratificados em A1 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	300	
5.16	Artigos completos em anais estratificados em A2 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	275	
5.17	Artigos completos em anais estratificados em A3 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	250	
5.18	Artigos completos em anais estratificados em A4 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	225	
5.19	Artigos completos em anais estratificados em A5 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	200	
5.20	Artigos completos em anais estratificados em A6 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	175	
5.21	Artigos completos em anais estratificados em A7 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	150	

Categoria 5: Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
5.22	Artigos completos em anais estratificados em A8 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	125	
5.23	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A1 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	30	
5.24	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A2 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	27	
5.25	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A3 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	25	
5.26	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A4 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	22	
5.27	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A5 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	20	
5.28	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A6 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	17	
5.29	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A7 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	15	
5.30	Resumos e resumos estendidos em anais estratificados em A8 pela Unidade Acadêmica	Por resumo	12	
5.31	Artigos publicados em periódicos estratificados em A1 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	500	
5.32	Artigos publicados em periódicos estratificados em A2 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	475	
5.33	Artigos publicados em periódicos estratificados em A3 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	450	

Categoria 5: Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
5.34	Artigos publicados em periódicos estratificados em A4 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	425	
5.35	Artigos publicados em periódicos estratificados em A5 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	400	
5.36	Artigos publicados em periódicos estratificados em A6 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	375	
5.37	Artigos publicados em periódicos estratificados em A7 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	350	
5.38	Artigos Publicados em periódicos estratificados em A8 pela Unidade Acadêmica	Por artigo	325	
5.39	Tradução de artigo em periódico	Por artigo	50	
5.40	Livro publicado (acima de 49 páginas)	Por livro	250	
5.41	Livro publicado com comitê editorial	Por livro	500	
5.42	Organização ou coordenação de livro ou revista especializada	Por livro ou Revista	250	
5.43	Capítulo de livro publicado	Por capítulo	50	
5.44	Capítulo livro publicado com comitê editorial	Por capítulo	100	
5.45	Tradução de Livro (acima de 49 páginas)	Por livro traduzido	125	
5.46	Tradução de livro com comitê editorial	Por livro traduzido	250	
5.47	Tradução de capítulo de livro publicado	Por capítulo de livro traduzido	25	
5.48	Tradução de capítulo de livro publicado com comitê editorial	Por capítulo de livro traduzido	50	
5.49	Resenha de livro ou Revisão de livro	Por resenha ou revisão de livro	125	

Categoria 5: Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
5.50	Resenha de livro ou revisão de livro com comitê editorial	Por resenha ou revisão de livro	250	
5.51	Outras produções bibliográficas (artigos ou colunas em jornal, revista, site etc.)	Cada uma	10	50
5.52	Desenvolvimento de <i>software</i> no âmbito de projetos de ensino, pesquisa ou extensão vinculados a UFC	Por software desenvolvido	100	
5.53	Produto ou processo com registro definitivo de patente	Cada um	500	
5.54	Produto ou processo com depósito de patente	Cada um	100	
5.55	Licenciamento de patente nacional	Por licenciamento	100	
5.56	Licenciamento de patente internacional	Por licenciamento	150	
5.57	Desenvolvimento de produto tecnológico	Cada um	100	
5.58	Desenvolvimento de processo tecnológico com registro em órgão específico	Cada um	150	
5.59	Elaboração de conteúdo via transição didática de disciplina/ módulo com carga horária EAD.	Por disciplina/ módulo	200	
5.60	Outras produções técnicas, conforme normativas de Área da CAPES	Cada uma	30	
5.61	Apresentação de palestra, conferência ou mesa redonda em âmbito internacional	Cada uma	50	
5.62	Apresentação de palestra, conferência ou mesa redonda em âmbito nacional	Cada uma	25	
5.63	Apresentação de palestra, conferência ou mesa redonda em âmbito regional/local	Cada uma	10	
5.64	Projeto financiado por agência de fomento/UFC/fundação, cadastrado em Pró-Reitoria ou instância competente da UFC	Por projeto	100	

Categoria 5: Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
5.65	Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional , contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à linha de pesquisa ou de extensão na qual o docente atua	Cada uma	250	
5.66	Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência nacional , contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à linha de pesquisa ou de extensão na qual o docente atua	Cada uma	200	
5.67	Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional , contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à linha de pesquisa ou de extensão na qual o docente atua	Cada uma	150	
5.68	Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional ou nacional , relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua	Cada uma	100	

Categoria 5: Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
5.69	Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional , relacionadas à linha de pesquisa ou de extensão na qual o docente atua	Cada uma	75	
5.70	Produções artísticas e/ou culturais apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência local , relacionadas à linha de pesquisa na qual o docente atua	Cada uma	50	
5.71	Produções artísticas e/ou culturais realizadas no âmbito profissional sem vínculos explícitos com a linha de pesquisa na qual o docente atua	Cada uma	30	
5.72	Organização de eventos internacionais	Cada um	200	
5.73	Organização de eventos nacionais	Cada um	150	
5.74	Organização de eventos regionais	Cada um	100	
5.75	Organização de eventos locais	Cada um	50	

Categoria 6: Administração, assessoramento e representação

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
6. ADMINISTRAÇÃO, ASSESSORAMENTO E REPRESENTAÇÃO				700
6.1	Reitor, vice-reitor, pró-reitor, pró-reitor adjunto, diretor de unidade acadêmica	Por mês	40	
6.2	Vice-Diretor, coordenador de programas acadêmicos, coordenador e coordenador adjunto de programas EAD na UFC	Por mês	25	
6.3	Auditor, ouvidor, procurador	Por mês	25	
6.4	Cargo de direção na administração superior	Por mês	20	
6.5	Chefia de departamento	Por mês	20	
6.6	Coordenador de curso de graduação ou pós-graduação <i>stricto sensu</i>	Por mês	20	
6.7	Subchefe de departamento	Por mês	10	
6.8	Vice-coordenador de curso de graduação ou pós-graduação <i>stricto sensu</i>	Por mês	10	
6.9	Assessoria da administração superior da UFC	Por mês	20	
6.10	Função gratificada (FG) para gestão Administrativa	Por mês	20	
6.12	Coordenador permanente designado por portaria de dirigente da UFC	Por mês	20	
6.13	Coordenador de setores da estrutura organizacional da Unidade Acadêmica designado por portaria do diretor da Unidade	Por mês	20	
6.14	Coordenação de Tutoria administrativa vinculado ao marco regulatório da EAD vigente	Por mês	15	
6.15	Presidente de comissão permanente designado por portaria da reitoria e/ou pró-reitoria da UFC	Por mês	15	

Categoria 6: Administração, assessoramento e representação

CATEGORIA	ATIVIDADE	MÉTRICA	PESO	Pontuação máxima para o item
6.16	Participação em comissão permanente designado por portaria da reitoria e/ou pró-reitoria da UFC	Por mês	10	
6.17	Presidente de comissão permanente da UFC designado por portaria da diretoria da Unidade Acadêmica	Por mês	10	240
6.18	Participação em comissão permanente da UFC designado por portaria da diretoria da Unidade Acadêmica	Por mês	5	180
6.19	Presidente de comissão temporária (designada por portaria) da UFC, excetuando-se as Comissões discriminadas nos itens 3.1 a 3.4	Por comissão	20	240
6.20	Participação em Comissão Temporária (designada por portaria) da UFC, excetuando-se as comissões discriminadas nos itens 3.1 a 3.4	Por comissão	10	120
6.21	Participação em núcleos e câmaras de ensino, pesquisa, extensão e governança da UFC, designados por portaria	Por mês	10	
6.22	Editores de Revista cadastrada no Portal de Periódicos da UFC	Por revista/mês	10	
6.23	Representantes eleitos nos conselhos superiores da UFC	Por mês	6	
6.24	Representantes docentes nos conselhos das unidades acadêmicas	Por mês	2	
6.25	Participação nos colegiados de cursos de graduação ou de pós-graduação <i>stricto sensu</i>	Por mês	2	
6.26	Membro do núcleo docente estruturante	Por mês	3	
6.27	Titular em órgão representativo de classe	Por mês	2	
6.28	Titular em órgãos de Estado, na condição de indicado ou eleito	Por mês	2	

2.1) Posicionamento do GT quanto à pontuação mínima para ascender à/ progredir na classe C/Associado:

Apesar de não ser tarefa evidente do GT, considerando a íntima relação temática, foi objeto de reflexão a questão dos pontos mínimo necessários para promoção/progressão na classe C/Associado na categoria “5. Produção extensionista e/ou produção científica, de inovação, técnica, artística ou cultural vinculadas aos interesses institucionais”. Os representantes dos cursos que compõem o GT, de forma unânime, endossaram a sugestão de manutenção dos 250 pontos já em vigor.

3. Critérios e procedimentos aplicáveis aos itens 5.14 a 5.38 da Tabela geral de Avaliação

Relativamente à decisão referente aos critérios de estratificação mencionados no artigo 1º, § 3º no Anexo da Resolução 23/2025/CEPE, o GT designado pelo Campus Sobral sugere a adoção dos seguintes procedimentos previstos pela CAPES:

- I – classificação da produção por indicadores bibliométricos do periódico;
- II – classificação da produção de acordo com análise qualitativa.

Quanto ao uso destes critérios nos itens da tabela a eles aplicáveis, a sugestão do GT é:

- 1) **Para os itens 5.14 a 5.30**, que tratam de estratificação de ANAIS de eventos, sugere-se para todos os cursos do Campus Sobral uso de classificação com análise qualitativa. No entanto, reconhecendo as particularidades da área de Artes, propõe-se a vigência de dois conjuntos de parâmetros qualitativos para avaliação, sendo um (1.1) destinada aos(às) docentes que atuem prioritariamente nos cursos de Ciências Econômicas, Engenharia de Computação, Engenharia Elétrica, Finanças, Medicina, Odontologia e Psicologia, e outro (1.2) exclusivamente destinada aos(às) docentes que atuem prioritariamente no curso de Música.

- 1.1) Parâmetros de referência para docentes cuja área de atuação se articule prioritariamente² aos cursos de Ciências Econômicas, Engenharia de Computação, Engenharia Elétrica, Finanças, Medicina, Odontologia e Psicologia.

Anais estratificados em A1	Anais vinculados a eventos de abrangência Internacional e ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente
Anais estratificados em A2	Anais vinculados a eventos de abrangência Internacional, mas não ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente

² Importa salientar que a atuação do(a) docente não diz, necessariamente, respeito ao curso ao qual tem maior carga horária didática, mas sim ao setor de estudo efetivo em que atua. Assim, pode-se ter, por exemplo, um(a) docente que participe do colegiado do curso de Medicina, mas cujo setor de estudo, atuação e pesquisa na UFC, seja da Psicologia. Em casos em que o(a) docente atue em área não imediatamente prevista neste documento, a sugestão é acatar sua indicação de qual das áreas previstas é a mais adequada para sua avaliação.

Anais estratificados em A3	Anais vinculados a eventos de abrangência Nacional e ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente
Anais estratificados em A4	Anais vinculados a eventos de abrangência Nacional, mas não ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente
Anais estratificados em A5	Anais vinculados a eventos de abrangência Regional e ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente
Anais estratificados em A6	Anais vinculados a eventos de abrangência Regional, mas não ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente
Anais estratificados em A7	Anais vinculados a eventos de abrangência Local e ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente
Anais estratificados em A8	Anais vinculados a eventos de abrangência Local, mas não ligados à área de atuação/pesquisa do(a) docente

1.2) Parâmetros qualitativos de referência para docentes cuja área de atuação se articule prioritariamente ao curso de música:

Estrato	Aderência	Meio de difusão	Impacto	Inovação	Relevância
A1	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso e com a linha ou o projeto de pesquisa do docente.	Veículos de excelência como periódicos consolidados e eventos internacionais de referência.	Alto impacto comprovado (acadêmico, social, cultural), com ampla circulação e acesso	Elevada originalidade, avanço claro na área ou criação de novas abordagens.	Alta validação (editais competitivos, prêmios, forte reconhecimento por pares)
A2	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso e bastante alinhada com a linha ou ao projeto de pesquisa do docente	Veículos de alta qualidade e boa circulação	Impacto significativo, ainda que menos amplo que A1	Inovação consistente, com contribuição relevante ao campo	Reconhecimento qualificado (seleção rigorosa, circulação relevante)
A3	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso, porém com baixa articulação com a linha ou com o projeto de pesquisa	Bons veículos, com circulação nacional ou internacional	Impacto moderado a significativo	Inovação presente, ainda que incremental	Inserção reconhecida, com avaliação por pares

Estrato	Aderência	Meio de difusão	Impacto	Inovação	Relevância
A4	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso	Veículos regulares, com circulação mais restrita	Impacto moderado, potencial de crescimento	Algum grau de inovação ou aplicação	Participação em espaços reconhecidos, ainda que menos competitivos.
A5	Parcialmente alinhada com a atuação do docente no curso	Difusão em veículos menos consolidados	Impacto limitado ou localizado	Baixa inovação, mais descritivo ou aplicado	Relevância restrita, pouca validação externa
A6	Baixa aderência com a atuação do docente no curso	Veículos de pouca visibilidade	Impacto reduzido	Inovação pouco evidente	Pouca inserção ou reconhecimento
A7	Muito baixa aderência com a atuação do docente no curso	Difusão restrita ou informal	Impacto mínimo	Ausência de inovação	Sem validação significativa
A8	Não aderente	Sem difusão qualificada	Sem impacto identificável	Sem inovação	Sem relevância acadêmica ou artística reconhecida

2) **Para os itens 5.31 a 5.38**, que tratam de estratificação de PERIÓDICOS, sugere-se o uso tanto da classificação por indicadores bibliométrico, quanto da classificação via análise qualitativa. O tipo de classificação a ser utilizada deverá considerar o curso/área de conhecimento ao qual o(a) docente avaliado se vincula. A seguir apresenta-se o detalhamento por curso:

- Ciências Econômicas

O curso realizou um amplo levantamento de periódicos considerando diversas bases de referência, selecionando sempre o melhor percentil resultante entre os indicadores válidos para determinar em que estrato o periódico deve ser classificado. O documento contendo a listagem levantada dos estratos referentes às revistas acadêmicas será disponibilizado em link (sugerimos a inclusão do mesmo no Manual de Orientações para Progressão e Promoção Funcional Docente) a ser disponibilizado no site do Campus.

Estrato	Percentil de Indexação do Periódico (P)	Bases a serem utilizadas
A1	$87,5\% \leq P \leq 100\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A2	$75,0\% \leq P < 87,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A3	$62,5\% \leq P < 75,0\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A4	$50,0\% \leq P < 62,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A5	$37,5\% \leq P < 50,0\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A6	$25,0\% \leq P < 37,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A7	$12,5\% \leq P < 25,0\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A8	$0,0\% \leq P < 12,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL

- Engenharia de Computação

O curso optou por considerar como base bibliométrica de referência a SCOPUS. O percentil de indexação desta base pode ser acessado livremente via internet pelo link <https://www.scopus.com/sources>

Estrato	Percentil de Indexação do Periódico (P)	Base a ser utilizada
A1	$87,5\% \leq P \leq 100\%$	SCOPUS
A2	$75,0\% \leq P < 87,5\%$	SCOPUS
A3	$62,5\% \leq P < 75,0\%$	SCOPUS
A4	$50,0\% \leq P < 62,5\%$	SCOPUS
A5	$37,5\% \leq P < 50,0\%$	SCOPUS
A6	$25,0\% \leq P < 37,5\%$	SCOPUS
A7	$12,5\% \leq P < 25,0\%$	SCOPUS
A8	$0,0\% \leq P < 12,5\%$	SCOPUS

- Engenharia Elétrica

O curso optou por considerar como base bibliométrica de referência a SCOPUS. O percentil de indexação desta base pode ser acessado livremente via internet pelo link <https://www.scopus.com/sources>

Estrato	Percentil de Indexação do Periódico (P)	Base a ser utilizada
A1	$87,5\% \leq P \leq 100\%$	SCOPUS
A2	$75,0\% \leq P < 87,5\%$	SCOPUS
A3	$62,5\% \leq P < 75,0\%$	SCOPUS
A4	$50,0\% \leq P < 62,5\%$	SCOPUS
A5	$37,5\% \leq P < 50,0\%$	SCOPUS
A6	$25,0\% \leq P < 37,5\%$	SCOPUS
A7	$12,5\% \leq P < 25,0\%$	SCOPUS
A8	$0,0\% \leq P < 12,5\%$	SCOPUS

- Finanças

O curso atuou com o curso de Ciências Econômicas para realização de amplo levantamento de periódicos considerando diversas bases de referência, selecionando sempre o melhor percentil resultante entre os indicadores válidos para determinar em que estrato o periódico deve ser classificado. O documento contendo a listagem levantada dos estratos referentes às revistas acadêmicas será disponibilizado em link (sugerimos a inclusão do mesmo no Manual de Orientações para Progressão e Promoção Funcional Docente) a ser disponibilizado no site do Campus.

Estrato	Percentil de Indexação do Periódico (P)	Bases a serem utilizadas
A1	$87,5\% \leq P \leq 100\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A2	$75,0\% \leq P < 87,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A3	$62,5\% \leq P < 75,0\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A4	$50,0\% \leq P < 62,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A5	$37,5\% \leq P < 50,0\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A6	$25,0\% \leq P < 37,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A7	$12,5\% \leq P < 25,0\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL
A8	$0,0\% \leq P < 12,5\%$	SCOPUS, WoS, H5, SPELL

- Medicina

O curso optou por considerar como base bibliométrica de referência a SCOPUS. O percentil de indexação desta base pode ser acessado livremente via internet pelo link <https://www.scopus.com/sources>

Estrato	Percentil de Indexação do Periódico (P)	Base a ser utilizada
A1	$87,5\% \leq P \leq 100\%$	SCOPUS
A2	$75,0\% \leq P < 87,5\%$	SCOPUS
A3	$62,5\% \leq P < 75,0\%$	SCOPUS
A4	$50,0\% \leq P < 62,5\%$	SCOPUS
A5	$37,5\% \leq P < 50,0\%$	SCOPUS
A6	$25,0\% \leq P < 37,5\%$	SCOPUS
A7	$12,5\% \leq P < 25,0\%$	SCOPUS
A8	$0,0\% \leq P < 12,5\%$	SCOPUS

- Música

O curso optou pela estratificação considerando aspectos qualitativos de análise dos periódicos, considerando para os critérios de avaliação aplicados pela CAPES à área das Artes.

Estrato	Aderência	Meio de difusão	Impacto	Inovação	Relevância
A1	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso e com a linha ou o projeto de pesquisa do docente.	Veículos de excelência como periódicos consolidados e eventos internacionais de referência.	Alto impacto comprovado (acadêmico, social, cultural), com ampla circulação e acesso	Elevada originalidade, avanço claro na área ou criação de novas abordagens.	Alta validação (editais competitivos, prêmios, forte reconhecimento por pares)
A2	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso e bastante alinhada com a linha ou ao projeto de pesquisa do docente	Veículos de alta qualidade e boa circulação	Impacto significativo, ainda que menos amplo que A1	Inovação consistente, com contribuição relevante ao campo	Reconhecimento qualificado (seleção rigorosa, circulação relevante)
A3	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso, porém com baixa articulação com a linha ou com o projeto de pesquisa	Bons veículos, com circulação nacional ou internacional	Impacto moderado a significativo	Inovação presente, ainda que incremental	Inserção reconhecida, com avaliação por pares
A4	Totalmente alinhada com a atuação do docente no curso	Veículos regulares, com circulação mais restrita	Impacto moderado, potencial de crescimento	Algum grau de inovação ou aplicação	Participação em espaços reconhecidos, ainda que menos competitivos.
A5	Parcialmente alinhada com a atuação do docente no curso	Difusão em veículos menos consolidados	Impacto limitado ou localizado	Baixa inovação, mais descritivo ou aplicado	Relevância restrita, pouca validação externa
A6	Baixa aderência com a atuação do docente no curso	Veículos de pouca visibilidade	Impacto reduzido	Inovação pouco evidente	Pouca inserção ou reconhecimento
A7	Muito baixa aderência com a atuação do docente no curso	Difusão restrita ou informal	Impacto mínimo	Ausência de inovação	Sem validação significativa
A8	Não aderente	Sem difusão qualificada	Sem impacto identificável	Sem inovação	Sem relevância acadêmica ou artística reconhecida

- Odontologia

O curso optou por considerar como base bibliométrica de referência a SCOPUS. O percentil de indexação desta base pode ser acessado livremente via internet pelo link <https://www.scopus.com/sources>

Estrato	Percentil de Indexação do Periódico (P)	Base a ser utilizada
A1	$87,5\% \leq P \leq 100\%$	SCOPUS
A2	$75,0\% \leq P < 87,5\%$	SCOPUS
A3	$62,5\% \leq P < 75,0\%$	SCOPUS
A4	$50,0\% \leq P < 62,5\%$	SCOPUS
A5	$37,5\% \leq P < 50,0\%$	SCOPUS
A6	$25,0\% \leq P < 37,5\%$	SCOPUS
A7	$12,5\% \leq P < 25,0\%$	SCOPUS
A8	$0,0\% \leq P < 12,5\%$	SCOPUS

- Psicologia

O curso optou por considerar como base bibliométrica de referência o índice H5. Para tanto, realizou-se levantamento amplo das revistas da área considerando a relação entre a estratificação Qualis e o índice H5 das mesmas. A partir da análise comparativa, o curso criou uma métrica de referência pautada no índice H5 a ser aplicada a todos os periódicos, conforme tabela abaixo:

Estrato	Índice H5	Base a ser utilizada
A1	≥ 20	H5 (google acadêmico)
A2	17 a 19	H5 (google acadêmico)
A3	14 a 16	H5 (google acadêmico)
A4	11 a 13	H5 (google acadêmico)
A5	8 a 10	H5 (google acadêmico)
A6	5 a 7	H5 (google acadêmico)
A7	2 a 4	H5 (google acadêmico)
A8	0 a 1	H5 (google acadêmico)