



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

CENTRO DE HUMANIDADES
COORDENADORIA DAS CASAS DE CULTURA ESTRANGEIRA
SETOR DE ESTUDOS:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PONTUAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA (Nota máxima: 10,0)

Observação: Entrega obrigatória do plano de aula antes da exposição, com seus respectivos anexos.

CRITÉRIO		Pontuação Máxima
1.	ESTRUTURAÇÃO DO PLANO DE AULA (pontuação máxima do item: 10)	
1.1	Coerência e adequação do plano com o tema sorteado: objetivos de aprendizagem (2 pontos), conteúdo programático (2 pontos), procedimentos didáticos (2 pontos), distribuição do tempo disponível para cada procedimento (1 ponto), métodos de avaliação (2 pontos), bibliografia básica e complementar (1 ponto).	10
2.	REALIZAÇÃO DO PLANO DE AULA (pontuação máxima do item: 40)	
2.1	Domínio e segurança do conteúdo.	08
2.2	Práticas de interação que estimulem a participação e o envolvimento dos alunos.	08
2.3	Adequação e pertinência do uso do(s) recurso(s) didáticos e/ou audiovisuais.	02
2.4	Adequação da linguagem do(a) professor(a) ao conteúdo / nível linguístico da turma.	02
2.5	Uso normativo da língua alvo, clareza, fluência, dicção e pronúncia.	04
2.6	Adequação do conteúdo ao tempo disponível (50 min).	04
2.7	Clareza e objetividade na abordagem do tópico da aula.	02
2.8	Expressividade, motivação, postura e criatividade adequadas a fim de estimular a interação e a aprendizagem.	02
2.9	Realização da aula evidenciando introdução, desenvolvimento e conclusão, com sequência lógica entre o conteúdo e as atividades propostas.	08
3.	DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO (pontuação máxima do item: 50)	
3.1	Coerência entre o tema, os objetivos de aprendizagem previstos no plano de aula e os conteúdos e atividades desenvolvidos, com base em metodologias e abordagens atuais de ensino de línguas, que prezem pela comunicação interativa.	15
3.2	Nível de aprofundamento em acórdância com o nível linguístico escolhido no plano de aula, com base em metodologias e abordagens atuais de ensino de línguas, que prezem pela comunicação interativa.	15
3.3	Abordagem das ideias fundamentais do conteúdo, com base em metodologias e abordagens atuais de ensino de línguas, que prezem pela comunicação interativa.	10
3.4	Contextualização do conteúdo, com base em metodologias e abordagens atuais de ensino de línguas, que prezem pela comunicação interativa.	5
3.5	Coerência na subdivisão do conteúdo, com base em metodologias e abordagens atuais de ensino de línguas, que prezem pela comunicação interativa.	5
PONTUAÇÃO GERAL (item 1 + item 2 + item 3)		100
NOTA DA PROVA DIDÁTICA = PONTUAÇÃO GERAL / 10		