



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO

SELEÇÃO PROFESSOR SUBSTITUTO ARTE E EDUCAÇÃO E DIDÁTICA

PROGRAMA DA SELEÇÃO:

1. Didática: evolução histórica, objeto de estudo e importância para a formação do educador.
2. A relação educação-sociedade-escola e os desafios docentes no século XXI.
3. Política nacional para a Educação Básica e suas implicações sobre o trabalho docente.
4. A gestão da sala de aula: planejamento, desenvolvimento e avaliação dos processos de ensino e de aprendizagem.
5. A construção do conhecimento e os recursos didáticos: limites e possibilidades das tecnologias.
6. Histórico da arte-educação no Brasil: contextos, abordagens e legislação.
7. Documentos curriculares oficiais para o ensino da Arte (DCNEI, BNCC e outros): perspectivas, possibilidades e contradições.
8. A importância da arte para a educação e sua dimensão estética e lúdica na formação docente.
9. Os fundamentos teórico-práticos e metodológicos do ensino da arte.
10. O ensino das Artes Visuais, da Dança, da Música e do Teatro nos espaços escolares e não-escolares.

Aprovado em reunião departamental do dia 22 de julho de 2024.

Assinatura manuscrita em azul da Camilla Rocha da Silva.

CAMILLA ROCHA DA SILVA

Chefe do Departamento de Teoria e Prática do Ensino