



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

PROGRAMA

SETOR: LÍNGUA E LITERATURA ITALIANA

1. Concordância dos tempos no modo indicativo e subjuntivo
2. Morfossintaxe da língua italiana
3. Fonética e fonologia da língua italiana
4. Momentos-chave da história da língua italiana e a língua “standard” na atualidade
5. Estratégias de produção e compreensão de textos orais e escritos no ensino de língua italiana
6. Teorias de ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras
7. A relação entre língua e cultura no processo de ensino e aprendizagem do italiano
8. Tecnologias digitais da informação e comunicação aplicadas ao ensino de língua, literatura e cultura italiana
9. Tradução e ensino de línguas estrangeiras
10. Correntes contemporâneas da teoria da tradução
11. A questão cultural na tradução
12. Questões literárias do Humanismo renascentista
13. O Barroco literário
14. Aspectos literários do período entre os séculos XIX e XX
15. Expressão literária do pós-guerra
16. O teatro italiano