



**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ**
CAMPUS DE SOBRAL

PROGRAMA DO CONCURSO PÚBLICO

Setor de Estudos: Pesquisa e Práticas de Ensino em Música

1. O Estágio Supervisionado e a formação do educador musical.
2. Saberes docentes e formação profissional em Música na atualidade.
3. Metodologias e práticas de ensino de Música em contextos escolares e espaços não-escolares.
4. Políticas públicas em educação musical no Brasil: legislações, desafios e perspectivas.
5. Educação Musical e a Base Nacional Comum Curricular.
6. Didáticas e metodologias ativas para educação musical.
7. O uso das tecnologias e a Educação Musical na contemporaneidade.
8. Educação Musical Inclusiva.
9. A prática da pesquisa na formação inicial e continuada do educador musical.
10. Pesquisa em Música: fundamentos, concepções e reflexões para a iniciação científica.