



**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ**
CAMPUS DE SOBRAL

PROGRAMA DE SELEÇÃO PÚBLICA

Setor de Estudos: Prática Instrumental: Violão e Bandolim

1. Música Popular Brasileira e as Didáticas de Ensino do Instrumento.
2. O Ensino Coletivo de Instrumento Musical na perspectiva da performance musical.
3. Metodologias e estratégias para o ensino de violão e do bandolim.
4. O ensino do instrumento musical na perspectiva da formação do educador musical.
5. O papel da improvisação e a composição musicais no ensino do instrumento musical.
6. O arranjo musical como ferramenta didática no ensino do instrumento musical.
7. O violão na música brasileira: história e repertório.
8. O bandolim na música brasileira: história e repertório.
9. O violão como recurso para educação musical no ensino fundamental e médio.