

**INSTITUTO DE CULTURA E ARTE**

**CURSO DE DESIGN-MODA**

### **Pontos da Seleção**

#### **Área: Expressão Gráfica e História e Pesquisa em Moda**

1. Diferentes técnicas de expressão gráfica na atualidade e sua relação com a Indumentária Moderna e Contemporânea.
2. Indumentária Moderna e Contemporânea: diferentes contextos históricos e suas influências nas vestimentas do Renascimento aos dias atuais.
3. Dimensões Simbólicas da Moda: diferenciação social, estilos de vida, consumo e aparências.
4. A linguagem visual e as diferentes técnicas de expressão gráfica.
5. Diferentes técnicas de expressão gráfica na atualidade: tradicionais e não tradicionais, ilustração, uso simultâneo de técnicas não computadorizadas.
6. Moda, Cultura e Consumo.
7. Moda, Comunicação, Corpo e Identidade.
8. Dimensões Simbólicas da Moda: diferenciação social, estilos de vida e aparências.