



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
Instituto de Cultura e Arte  
Coordenação dos Cursos de Licenciatura e Bacharelado em Dança

### Pontos do processo seletivo para professor substituto - Dança

#### Setor de estudos: Poéticas da corporeidade dançante

1. Dança, sentido e composição: a dramaturgia do corpo;
2. Corpo e memória na criação em dança;
3. Práticas dialógicas nos processos de composição em dança;
4. Técnica e estética na criação em dança;
5. Improvisação e composição: convergências e divergências;
6. A pesquisa de movimento na composição em dança;
7. Formação em dança e invenção de mundo;
8. Corpo e singularidade: a dança de cada um;
9. Métodos somáticos e a corporeidade dançante;
10. Dança na contemporaneidade: especificidade e hibridação.

---

Leonel Borges Brum  
Coordenador dos Cursos de  
Licenciatura e Bacharelado em Dança – ICA/UFC

**Leonel Borges Brum**  
Coordenador - SIAPE 3356536  
Curso de Licenciatura e Bacharelado em Dança  
Instituto de Cultura e Arte - ICA  
Universidade Federal do Ceará - UFC