TABELA PARA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS ICA (Art. 16, Resol. 33/2009 - CEPE/UFC)	
Somente serão avaliadas as atividades acadêmicas realizadas na área de conhecimento ou no setor de estudo objeto do concurso	
I - Formação Acadêmica, produção científica, técnica, literária, filosófica ou artística. (Nota parcial sugerida: até 5,0)	**Pontuação individual**
Graduação	0,2
Aperfeiçoamento (Res n o 12/83 CFE)	0,3
Especialização (Res. o 14/77 e 12/83 CFE; 03/99, 01/01 e 01/07 CNE)	0,4
Mestrado	0,7
Livre Docência	1,2
Doutorado	1,2
Comunicação em eventos científicos publicada em livro resumo	0,1
Nota científica em periódicos de repercussão nacional com corpo de consultores	0,1
Nota científica em periódicos de repercussão internacional com corpo de consultores	0,2
Relatórios técnicos, de pesquisa, de extensão e similares julgados relevantes	0,1
Artigo publicado em periódico indexado	0,3
Artigo publicado em periódico não indexado	0,1
Artigo integralmente publicado em anais de conferência nacional, com avaliação	0,2
Artigo integralmente publicado em anais de conferência internacional, com avaliação	0,3
Capítulo de livro publicado por editoras	0,2
Livro publicado por editoras	0,3
Livro traduzido e publicado por editoras	0,3
Monografia de graduação	0,1
Monografia de especialização	0,1
Dissertação de mestrado	0,3
Tese de doutorado	0,4
Tese de livre docência	0,4
Projeto e produção de evento artístico	0,1 a 0,3
Direção (cinema, rádio, televisão, dança, teatro) MÚSICA	0,1 a 0,3
Roteiro (cinema, rádio, televisão, teatro)	0,1 a 0,3
Texto (rádio, televisão, teatro)	0,1 a 0,3
Montagem (cinema, dança, teatro)	0,1 a 0,3
Trilha sonora (cinema, rádio, televisão)	0,1 a 0,3
Música (cinema, dança, teatro)	0,1 a 0,3
Edição (rádio, televisão)	0,1 a 0,3
Locução (rádio, televisão)	0,1 a 0,3
Cenografia (dança, teatro)	0,1 a 0,3
Coreografia (dança, teatro)	0,1 a 0,3
Recital ou concerto	0,1 a 0,3
Arranjo orquestral, canto coral	0,1 a 0,3
Composição musical, canto oral	0,1 a 0,3
Gravação Musical	0,1 a 0,3
Apresentação de composição musical	0,1 a 0,3
Coletânea de Fotos, gravuras, desenhos e similares publicados	0,1 a 0,3
Fotografia	0,1 a 0,3
Documentário	0,1 a 0,3

Escultura	0,1 a 0,3
Pinturas, gravuras, desenhos, ilustrações e capas de livro	0,1 a 0,3
Participação em programas artísticos de rádio e televisão	0,1 a 0,3
Carta ou mapa publicado	0,1 a 0,3
Fotograma	0,1 a 0,3
Maquete	0,1 a 0,3
Produto ou formulação	0,1 a 0,3
Processo desenvolvido	0,1 a 0,3
Restauração artística/cultural (obra arquitetonica, escultura, fotografia, filme, desenho, gravura, pintura e objeto de arte	0,1 a 0,3
TOTAL PARCIAL (máximo de 5,0 pontos)	
II – Eficiência didática ou técnico/profissional: atividades profissionais docentes;	
Atividades profissionais não docentes; participação em Comissões julgadoras e/ou examinadoras; bolsas e estágios (Nota parcial sugerida: 5,0 pontos)	**Pontuação individual**
Exercício do magistério no ensino médio, técnico e profissionalizante - quinquênio	0,3
Ministração de curso de extensão universitária	0,1
Orientação de bolsista no ensino de graduação	0,1
Orientação de monografia de graduação	0,1
Orientação de monografia de especialização	0,1
Orientação de dissertação de mestrado	0,4
Orientação de tese de doutorado	0,8
Exercício do magistério no ensino superior - por quinquênio	1
Experiência profissional relevante - por quinquênio	1
Prêmio recebido por mérito profissional dado por entidade científica ou profissional	0,1 a 0,5
Bolsa de desenvolvimento científico e tecnológico concedida por órgão público	0,1 a 0,5
Aprovação em concurso público de nível superior	0,1 a 0,5
Participação em comissões de monografias de graduação	0,1
Participação em comissões de monografias de especialização	0,1
Participação em comissões de exames de qualificação em cursos de mestrado	0,1
Participação em comissões de dissertações de mestrado	0,1
Participação em comissões de exames de qualificação em curso de doutorado	0,1
Participação em comissões de teses de doutorado	0,2
Participação em comissões de teses de livre docência	0,2
Participação em comissões de concursos para o magistério superior	0,2
Participação em Programas de Monitoria, Iniciação Científica, PET, Extensão e outras bolsas de natureza acadêmica	0,1
Estágio Supervisionado Extra-Curricular	0,1
Bolsa de mestrado concedida por órgão público de fomento	0,2
Bolsa de doutorado concedida por órgão público de fomento	0,3
Estágio de pós-doutorado	0,2
Bolsa de Doutorado sanduíche	0,2
Atividades de Gestão Acadêmicas: coordenações de Curso, chefias de Departamentos, diretorias de Centros, Faculdades, Campi e Institutos, Pró-Reitorias, Vice-Reitoria e Reitoria	0,1a2,0
TOTAL PARCIAL (máximo de 5,0 pontos)	
TOTAL	